



VALUE(S)olidarity

Planificação de atividades de Educação Não-Formal



VALUE(S)olidarity



CORPO
EUROPEU
DE SOLIDARIEDADE



Nome da Sessão:

Tema: Poesia

Instituição/Local: LAAC

Data: 17.12.2019

Horário: 14.30h

Metodologia/Estratégia	Duração	Objetivos específicos	Breve descrição	Recursos necessários
Energizer	10 - 20 min (depende do nº de idosos)	- Abertura da sessão e ativação do grupo para o tema	Jogo da bola: A pessoa que tem a bola deverá dizer o seu nome e dizer uma frase que rime com o mesmo. Exemplo: “Eu sou o João e gosto de feijão”; “Eu sou o João e ando de balão”; “Eu sou o João e vou passear o cão”. De seguida, a bola será passada para outra pessoa, de forma aleatória, que terá que também dizer o seu nome e fazer uma	Bola

			rima. O jogo acaba quando todas as pessoas se tiverem apresentado.	
Introdução	10 min	- Apresentação do tema da sessão.	Os jovens iniciam a introdução ao tema, declamando uma poesia. De seguida, pode haver um diálogo sobre a poesia declamada. Questões: Gostam de poesia? De que fala a poesia que acabamos de ouvir?	Poesia
Atividade	60 min	- Promover a intergeracionalidade, através de interação social; - Estimular a memória; - Promover a criatividade e imaginação.	Atividade 1: propor aos idosos que declamem uma poesia, rima ou lengalenga que conheçam. Questões para refletir: - Hoje em dia, os jovens ainda leem e fazem poesia, lengalengas e rimas? - A poesia, as lengalengas e rimas, são muito diferentes das de antigamente? - Eram uteis na altura? Porquê? - E agora, são úteis? Porquê? - O que aprenderam com os idosos? - O que aprenderam com os jovens? Atividade 2: juntos devem construir uma poesia, rima ou lengalenga. Exemplos:	Nota: Levar alguns exemplos para o caso de eles não se recordarem. Papel de cenário e marcadores (para ficar afixado no lar)

			<p>- Sobre as características pessoais e gostos de todos (quer jovens quer dos idosos);</p> <p>- Sobre aquele tempo juntos (“Esta manhã no lar X, tivemos uma visita especial, os jovens voluntários vieram X”);</p> <p>- Sobre o lar e as pessoas que dele fazem parte.</p> <p>No fim, podem embelezar o papel de cenário onde está o resultado final.</p>	
Encerramento	10 min.	- Avaliação	<p>De acordo com as placas de 1 a 3 pontos o júri terá de avaliar a sessão. O Júri será composto por 4 idosos, cada um terá 3 placas na mão. O Júri muda assim que surge uma nova questão, para que todos deem a sua avaliação.</p> <p>Questões orientadoras:</p> <p>- Que valor atribuem a esta sessão?</p> <p>- Quão divertido foi criarem a sua própria rima, lengalenga ou poesia?</p> <p>- Quanto avaliam a interação com os jovens?</p> <p>- Quão agradável foi ouvir a primeira poesia?</p>	<p>Placas:</p> <p>4 vezes o número 1;</p> <p>4 vezes o número 2;</p> <p>4 vezes o número 3;</p> <p>4 vezes o número 4;</p>